

La fugacidad del tiempo

En este poema visual he intentado reflejar con estas dos dibujos varias ideas, la primera de ellas es la fina línea que separa a las personas de la vida a la muerte en la que en un instante puedes estar vivo y al otro muerto, en el que se suele decir vulgarmente que **“la vida son dos días”**. Por ese motivo yo creo que he intentado transmitir que la vida hay que aprovecharla desde el primer momento ya que el tiempo pasa y nos vamos acercando a la muerte. La segunda y última idea que he intentado representar ha sido la de que no importa las apariencias, ni los estereotipos, ni las razas, etc, ya que a la hora de la muerte todos somos iguales y todos nos convertimos en polvo en dicho momento. Es en este momento donde todas las personas poderosas se igualan con el resto de personas, ya que todos nacemos para morir. Por eso he reflejado este poema visual en blanco y negro, para igualar a todo el mundo.

El primer dibujo refleja la vida en una de las formas más sencillas de reflejarla, tal como es la de una rosa y en el segundo dibujo refleja la muerte con un esqueleto, como es representada en muchos momentos así. Entre los dos dibujos hay un pequeño rayo que “separa” por así decirlo las dos distintos momentos por los que pasa todo ser vivo.